Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования Республики Крым

**КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени Февзи Якубова**

Инженерно-технологический факультет

Кафедра технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики

**КУРСОВАЯ РАБОТА**

по дисциплине «Методика профессионального обучения»

тема: Методическая разработка занятий по учебной практике закройщиков по теме «Раскрой юбки на подкладке по лекалам с учетом припусков»

Выполнила: студент (ка) группы ЗТДО-16, направления подготовки

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

профиля Декоративно-прикладное искусство и дизайн

профилизации Технология и дизайн одежды

\_\_\_\_\_\_\_ Кононова Кристина Олеговна

(подпись) (Ф.И.О. полностью)

Принял \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ канд. пед. наук, доцент Шарипова Э.Р

(подпись) (уч. степень, уч. звание, должность Ф.И.О.)

Оценка по защите «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Оценка по отчету «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Итоговая оценка «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Симферополь, 2020

**Аннотация**

Тема данной курсовой работы «Методическая разработка занятия по учебной практике закройщиков по теме: Раскрой юбки на подкладке по лекалам с учетом припусков». В данной работе 3раздела.

1. Изучение, анализ и разработка нормативной документации подготовки квалифицированных рабочих
2. Методический отбор содержания темы междисциплинарного курса (МДК)
3. Дидактическое проектирования учебного занятия.

Объем работы 65страниц, 5 таблиц и 17 источников информации.

Ключевые слова данной работы анализ и разработка нормативной документации, содержания темы междисциплинарного курса, раскрой по лекалам с учетом припусков .

**Содержание**

1. Введение…………………………………………………….…………4
2. Изучение, анализ и разработка нормативной документации подготовки квалифицированных рабочих…………….…………….5
3. Методический отбор содержания темы междисциплинарного курса (МДК)………………………………………………………………….17
4. Дидактическое проектирования учебного занятия………………….26
5. Выводы……………………………………………………………...…37
6. Список использованных источников………………………………...39
7. Приложение А…………………………………………………………41
8. Приложение Б…………………………………………………………48
9. Приложение В…………………………………………………………51
10. Приложение Г…………………………………………………………53
11. Приложение Д…………………………………………………………54
12. Приложение Е…………………………………………………………56
13. Приложение Ж…………………………………………………………60

***Введение***

Тенденции развития образовательных технологий напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности.

В документах ЮНЕСКО технология обучения (понятие не является общепринятым в традиционной педагогике) рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия[17].

На смену отдельным формам и методам активного обучения, делающим процесс обучения разорванным на части, приходят целостные образовательные технологии вообще и технологии обучения, в частности. Технологичность учебного процесса состоит в том, чтобы сделать учебный процесс полностью управляемым.

Актуальность курсовой работы заключается в том, что педагогика профессионального образования, в последние несколько лет, претерпевает большие изменения. Большой отпечаток накладывает и развитие информационных технологий. Фактически отпадает необходимость в чтении лекций, так как сейчас любой материал на любую тематику можно найти в интернете. Несмотря на то, что роль преподавателя в современном профессиональном образовании все еще чрезвычайно важна, постепенно она будет уменьшаться. И тенденции к тому уже очевидны, не даром же такой популярностью сейчас пользуется дистанционное обучение. Но это все в будущем, на современном же этапе развития образования в России роль педагогики в профессиональном образовании неоценима.

В настоящее время существует множество педагогических технологий различающихся по целям, задачам, структуре, методике ускоренного обучения, групповое обучение, обучающие игры, дистанционное обучение и т.д. Многие из них используются не только в образовательном процессе, но и в других сферах. До разработки универсальной технологии обучения, опираясь на которую каждый педагог мог бы формировать отвечающую всем требованиям идеальную личность, еще очень далеко. Сегодня можно говорить только об элементах технологизации обучения, использование которых делает обучающий процесс более эффективным [2, с.17].

***Предмет* *рассмотрения методики профессионального обучения*** — технологии профессионального обучения.

***Объект исследования*:**учебный процесс в системе профессионального образования

***Целью курсовой работы*** является формирование умений использования системы психолого-педагогических и методических знаний студента по решению актуальных прикладных методических проблем.

***Круг  задач***, решаемых в ходе курсового  проектирования, очень широк. Прежде всего, это задачи общего характера:

* углубления и систематизации теоретических знаний в области методики профессионального обучения;
* изучения передового методического опыта по разработке и конструированию занятий в системе НПО и СПО;
* овладения дидактико-методической группой умений по основам профессиональной деятельности педагога;
* освоения методики педагогического исследования.

РАЗДЕЛ 1

ИЗУЧЕНИЕ, АНАЛИЗ И РАЗРАБОТКА НОРМАТИВНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ПОДГОТОВКА КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ

***Изучение, анализ и содержание ФГОС***

**ФГОС СПО** представляет собой совокупность обязательных требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного общего), начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

**Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают:**

1) единство образовательного пространства Российской Федерации;

2) преемственность основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного общего), начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.

**Стандарт включает следующие требования:**

1) требования к структуре основных образовательных программ, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объёму, а также к соотношению обязательной части

основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса;

2) требования к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям;

3) требования к результатам освоения основных образовательных программ [12].

Для реализации ФГОС организация образования должна разработать **основную профессиональную образовательную программу** (ОПОП), включающую учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а так же оценочные и методические материалы.

По каждому направлению подготовки (специальности) принимались государственные требования к минимуму содержания и уровня подготовки выпускников.

Стандарты могут разрабатываться по образовательным уровням, ступеням образования, профессии, направлением подготовки, специальностям и заменяются новыми не реже одного раза в 10 лет.

ФГОС общего образования разрабатываются по уровням образования, ФГОС ПО могут разрабатываться так же по профессиям, специальностям и направлениям подготовки по соответствующим уровням профессионального образования [14].

**Основные сведения о структуре стандарта на профессию**

Перечень профессий начального профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 3 апреля 2018 г. №230 включает в себя:

- структуру кодового обозначения;

- наименования укрупненных групп профессий по направлениям подготовки, направлений подготовки, профессий;

- код в зависимости от срока освоения образовательных программ начального профессионального образования;

- наименование профессий рабочих, должностей служащих согласно Общероссийскому классификатору профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов.

Укрупненные группы профессий по направлениям подготовки объединяют совокупности профессий, относящиеся к какой-либо широкой предметной области. Направления подготовки выделяют более узкую предметную область в рамках укрупненных групп профессий, к которым они принадлежат. Профессии выделяют в рамках направлений подготовки конкретную профессиональную область [16].

**Структура (ФГОС НПО) по профессии 29.01.05 Закройщик состоит из следующих пунктов пунктов:**

I. Общие положения

Область применения и право на реализацию ОПОП на территории РФ профессии 29.01.05 закройщик.

II Требования к структуре образовательной программы.

Основная программа ОПОП включает в себя изучение учебных циклов.

Обязательная часть ОПОП 80% на освоение учебных циклов общеобразовательный цикл. (ОП)

Вариативная часть 20% профессиональный цикл (П)

Междисциплинарный курс (МДК) профессиональный модуль (ПМ)

III. Требования к результатам освоения ОПОП. (ОК), (ПК)

Характеристика подготовки по профессии, нормативные сроки освоения ОПОП НПО с получением квалификации.

IV. Требования к условиям реализации образовательной программы Перед разработкой ОПОП изучить особенности рынка труда. Делать изменения и поправки в соответствии с ФГОСТ. Требования к оцениванию качества ОПОП. Все формы контроля знаний.

Рекомендуемый перечень возможных сочетаний профессий рабочих, должностей служащих по Общероссийскому классификатору профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов при формировании основной профессиональной образовательной программы подготовки по профессиям НПО: закройщик – портной.

Область профессиональной деятельности выпускников: проектирование (конструирование, моделирование) и раскрой изделий одежды ассортиментных групп из различных материалов по индивидуальным заказам, по раскрою моделей и образцов изделий одежды по лекалам, по перекраиванию изделий одежды при ремонте, обновлении, перешиве в организациях сферы услуг [15].

В ходе выполнения анализа ФГОС, был выявлен список ОП и ОК, которыми должен овладеть обучающийся после изучения ПМ 03 «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий». Описание компетенций выпускника по профессии закройщик

**Компетенция** – это способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области. Компетенция ориентирована на оценку конкурентоспособности выпускника, его готовности и умения успешно «встраиваться» в социальные, хозяйственные, производственные структуры, быть эффективным и востребованным на рынке труда.

**Общие (универсальные) компетенции** – компетенции, необходимые для успешной деятельности как в профессиональной, так и во непрофессиональной сфере.

**Профессиональные (специальные) компетенции** – компетенции, необходимые для реализации профессиональной деятельности[4, с.82,83].

В соответствии (ФГОС НПО) по профессии 29.01.05 закройщик выпускник должен обладать общими компетенциями (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК),

ПК плюс ОК ‒ получаем профессиональный модуль (ПМ) формирует квалификационную характеристику.

**Квалификационная характеристика** ‒ это государственный документ, в котором содержатся требования к профессиональным знаниям и умениям, обеспечивающим определенный уровень квалификации по конкретной профессии. Они содержатся в Едином тарифно-квалификационном справочнике работ и профессий рабочих (ЕТКС) Документ, который не является составляющей ФГОС НПО, однако применяется в образовательных учреждениях для определения потребностей работодателей в квалификации выпускника [15].

Требования  к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы (фрагмент ФГОС НПО по профессии 29.01.05 Закройщик) в Приложении А [15].

***Изучение учебного плана подготовки рабочих по профессии закройщик***

***Структура учебного плана***

**Учебный план** нормативный документ, определяющий содержание образования по каждому учебному предмету и объём времени, выделяемого как на изучение предмета в целом, так и на каждый раздел и тему изучаемого материала [5, c.119].

**В титульной части учебного плана  необходимо указать:**

- полное наименование образовательного учреждения, его организационно-правовую форму в соответствии с утвержденным уставом;

- индекс и полное наименование профессии в соответствии с ФГОС НПО;

- наименование квалификации;

- форму освоения профессиональной образовательной программы;

- нормативный срок обучения в зависимости от базы приёма;

- базу приёма обучения (основное общее образование, среднее (полное) общее образование;

- в графе «утверждён» следует привести наименование образовательного учреждения, фамилию и инициалы директора, его подпись, дату утверждения, заверить печатью.

График  учебного процесса определяет по курсам  и семестрам сроки начала и окончания учебных занятий, экзаменационных сессий, каникул, этапов и продолжительности учебной и производственной практик, государственной (итоговой) аттестации.

План  учебного процесса включает в себя перечень, количество часов, последовательность изучения дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов  и их темы по семестрам и курсам, виды учебных занятий, формы промежуточной аттестации [16].

**Дисциплины учебного плана группируются по циклам:**

- общеобразовательный цикл, если обучение осуществляется на базе основного общего образования. Общеобразовательная подготовка осуществляется рассредоточено, одновременно с освоением образовательной программы по профессии в течение всего срока обучения.

- общепрофессиональный цикл;

- профессиональный цикл, включающий в себя профессиональные модули;

- физическая культура.

ПМ представлены в учебном плане разделами. Каждый раздел профессионального модуля представлен междисциплинарным курсом или его частью. Каждый междисциплинарный курс представлен темами. Учебная практика (производственное обучение), указывается в рамках профессиональных модулей рассредоточено и концентрированно, производственная практика в рамках профессиональных модулей показывается концентрированно.

Объем обязательной и максимальной учебной  нагрузки на изучение дисциплины и профессионального модуля устанавливается исходя из объема, отведенного ФГОС НПО на соответствующий  цикл.

В плане учебного процесса должны быть отражены следующие формы контроля  учебной деятельности (промежуточная аттестация)  обучающегося:

- экзамен, в том числе комплексный;

- зачет или дифференцированный  зачет;

- контрольная работа по дисциплине.

В ходе освоения и по завершению освоения дисциплин общепрофессионального  цикла могут проводиться как  экзамены, так и зачеты (дифференцированные зачеты), контрольные работы.

Проведение  зачетов (дифференцированных зачетов), контрольных работ предусматривается  за счет времени, отведенного на соответствующую  дисциплину.

В ходе освоения тем междисциплинарных  курсов предусматривается проведение зачетов (дифференцированных зачетов), контрольных работ, за счет времени, отведенного на соответствующую тему.

По  завершению освоения междисциплинарных  курсов также проводятся комплексные  экзамены.

По  завершению освоения  профессиональных модулей проводятся комплексные экзамены, направленные на определение готовности выпускника к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики.

Все дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы и темы междисциплинарных курсов, включенные в учебный план, должны иметь промежуточную аттестацию.

Для дисциплин и тем междисциплинарных курсов, изучаемых в течении нескольких семестров, рекомендуется проведение промежуточной аттестации на каждом из них.

Государственная (итоговая) аттестация включает в себя выполнение и защиту выпускной квалифицированной работы [3, с.5].

**В учебный план необходимо включить пояснения, которые должны содержать следующее:**

- на основании какого документа разработан учебный план по профессии;

- начало учебных занятий и окончание в соответствии графиком учебного процесса;

- как использовано время, отведенное  на вариативную часть (на увеличение количества часов на изучение дисциплин, профессиональных модулей, на введение новых профессиональных модулей);

- за счет какого времени проводятся зачеты и контрольные работы;

- какие зачеты проводятся дифференцированными;

- какие формы консультаций могут проводиться с обучающимися: устные, письменные, групповые, индивидуальные и др.

В учебном плане приводится перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и  т.д., необходимых для реализации профессиональной образовательной  программы по профессии. Учебному заведению предоставляется право вносить изменения в перечень с учетом профиля подготовки специалистов и перечня фактических дисциплин и профессиональных модулей, о чем делается соответствующая запись в пояснении [6].

В Приложении Б представлен учебный план для подготовки квалифицированных  рабочих по профессии «Закройщик» на базе среднего (полного) общего образования [6].

***Анализ требований к результатам освоения профессионального модуля 03. «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении» и состоящего в нём МДК 03.01. «Раскладка лекал и выкраивание деталей »***

**Модуль (учебный модуль)** – часть образовательной программы, имеющая определённую логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания.

**Профессиональный модуль** – часть профессиональной образовательной программы, имеющая определённую логическую завершённость по отношению к заданным стандартом результатам образования, и предназначенная для освоения специальных компетенций, обеспечивающих реализацию определённой профессиональной функции. Как правило, один профессиональный модуль направлен на освоение одной профессиональной функции [5, с. 88,97].

Программа профессионального модуля (далее программа ПМ) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 29.00.00 Технология легкой промышленности 29.01.05 Закройщик в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Пошив изделий по индивидуальным заказам, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять поэтапную обработку швейного изделия на машинах или вручную с разделением труда или индивидуально.

2. Подкраивать отделочные детали и детали подкладки.

3. Формировать объемную форму полуфабриката, изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.

4. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки.

5. Соблюдать правила безопасного труда [4].

**Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт**: изготовления лекал на изделие из различных материалов;

**уметь:**

выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;

вносить изменения в базовую конструкцию, учитывающие особенности фигуры заказчика;

проводить моделирование базовой конструкции;

изготавливать лекала деталей изделия.

**знать:**

типы телосложений;

конструкцию и составные части изделий;

системы и методы конструирования;

особенности конструирования изделия одежды с учетом назначения;

особенности разработки конструкций изделий одежды с учетом телосложения;

особенности конструирования и моделирования при обновлении текстильных изделий;

порядок построения чертежей деталей изделий;

особенности конструирования и моделирования при обновлении текстильных изделий;

порядок построения чертежей деталей изделий;

принципы конструктивного моделирования;

виды лекал, требования к качеству лекал;

методы технического размножения лекал.

Обучающийся, освоивший ПМ 03 «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий», должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Таблица 1 –Перечень профессиональных и общих компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень общих компетенций Код** | **Наименование общих компетенций** |
| 1 | 2 |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам |
| ОК 2. | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4. | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. | |
| ОК 9. | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. | |
| ОК 10. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке. | |
| ОК 11. | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере | |
| **Перечень профессиональных компетенций** Код | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
| ВД 3 | Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий |
| ПК 3.1 | Выполнять раскладку лекал на материале |
| ПК 3.2 | Выкраивать детали изделий |
| ПК 3.3 | Контролировать качество раскладки лекал и выкроенных деталей |

Основной целью ПМ 03 является, овладение обучающимися необходимыми ПК (3.1‒3.3) и ОК (1‒11).

Основными задачами ПМ 03 являются освоение тем данного ПМ у будущих специалистов-закройщиков. Приобретение глубоких знаний, различных умений и практических навыков.

***Междисциплинарная связь МДК 03.01. с другими междисциплинарными курсами.***

Являясь одним из главных компонентов обучающего цикла, такой ПМ как «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий», занимает значительное место в подготовке специалистов швейного производства: технологов, конструкторов, художников-стилистов. Данный ПМ 03 базируется на знаниях, полученных при изучении таких общеобразовательных, естественно-научных и специальных дисциплин как, экономика, право, эстетика, этика и т.д. На знаниях, полученных при изучении данного модуля, основываются одни из главных задач: приобретение различных умений и практических навыков. Он тесно связан с МДК, а именно МДК.01.01. «прием заказов на изготовлении изделий», МДК 04.01. «Технология изготовления изделий по индивидуальным заказам», МДК.05.01. «Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок, МДК.06.01. «Выполнение ремонта и обновление изделий». Пример междисциплинарной связи приведен в Приложении В.

Сущность взаимосвязи состоит в том, что, используя знания, полученные при изучении данных МДК, обучающиеся способны принимать грамотные проектные решения при выборе модельно-конструктивных и технологических особенностей изделий с учетом свойств, применяемых материалов.

**РАЗДЕЛ 2**

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТБОР СОДЕРЖАНИЯ ТЕМЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА (МДК)**

***Лекционные занятия***

В ходе проведения рассматриваются основные вопросы, изложенные в разделе «Содержание дисциплины». Для успешного освоения лекционного курса необходимо помимо конспекта пользоваться научно-технической и специальной литературой, представленной в списке рекомендованной литературы настоящей учебной программы.

***Практические занятия***

Практические работы проводятся в той же аудитории, что и лекционные занятия. Практические работы проводятся в соответствии с графиком выполнения работ, разработанным ведущим преподавателем. При выполнении практических работ обучающемуся следует руководствоваться настоящей программой, методическими указаниями, разработанными ведущими преподавателями, практикумом, указанным в списке основной литературы.

Лабораторные работы выполняются либо индивидуально, либо бригадами по несколько человек. При этом каждый обучающийся должен оформить отдельный отчет по каждой из работ, предусмотренных графиком. Отчет по лабораторной работе должен содержать все необходимые разделы: цель работы, задание, общие сведения, экспериментальную часть, выводы и список используемой литературы, а также должен быть оформлен в соответствии с требованиями ЕСКД в рукописной или печатной форме.

***Самостоятельная работа***

Самостоятельная работа обучающихся заключается в более глубоком и разностороннем изучении тем, обозначенном в лекционном курсе, а также в самостоятельном изучении отдельных тем и разделов программы МДК, не обсуждаемых на лекциях, с предоставлением конспекта (реферата), качество которого учитывается при аттестации студента.

***Техническое и программное обеспечение дисциплины***

Технические средства обучения (ТСО) - это носители учебной информации, для восприятия которой требуются специальные технические устройства (диа-, кино- и видеофильмы, компьютерные программы и т. д.). К ним относятся:

• механические визуальные, аудиальные и аудиовизуальные средства;

• различная проекционная и звуковоспроизводящая аппаратура (кинопроекторы, диапроекторы, графопроекторы, магнитофоны, видеомагнитофоны);

• средства, автоматизирующие процесс обучения (тренажеры, лингафонные устройства, электронно-вычислительная техника) [16, с. 4].

По функциональному назначению ТСО подразделяются на:

• технические средства передачи учебной информации (диапроекторы, графопроекторы, эпипроекторы, музыкальные центры, проигрыватели, радиоузлы, кинопроекторы, видеомагнитофоны, ПЭВМ и пр.);

• средства контроля знаний (карты, кассеты и билеты автоматизированного контроля, специальные компьютерные программы), тренажеры обучения и самообучения (обучающие программы, заложенные в технические устройства);

• вспомогательные технические средства (движущиеся ленточные классные доски, устройства для перемещения плакатов, карт, устройства дистанционного управления комплексами ТСО, радиомикрофоны, электронные доски и т. п.);

• технические средства, совмещающие функции различного назначения ‒ комбинированные: лингафонные устройства, замкнутые учебные телевизионные системы, компьютерные системы и т. п.

В особую группу выделяют различного рода информационные среды, телекоммуникации (электронная почта, информационные ресурсы Интернета, мультимедийные системы). С привлечением этих средств работают новые педагогические технологии, интенсифицируя процесс познания и интеллектуального развития учащихся [1, с.6].

Все средства обучения в совокупности с учебно-методическим материалом (учебниками, учебными пособиями) образуют единую целостность ‒ учебно-методический комплекс, работающий в современных условиях на базе новых информационных технологий.

Лекционный курс читается в аудитории, оборудованной, по возможности, проекционной и видеотехникой, качественной доской – техническими средствами обучения, которые благополучно влияют на слуховую и зрительную память учащихся, что даёт высокий процент усваивания учебного материала.

Для проектирования учебного материала МДК 03.01. «Раскладка лекал и выкраивание деталей», была выбрана тема 1.2 ‒ ***Раскрой юбки по лекалам с учетом припусков.***

Профессиональный модуль ПМ.03. «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий» (29.01.05 Закройщик) включает: МДК 03.01 «Раскладка лекал и выкраивание деталей», учебную и производственную практику.

**Итогом изучения ПМ.03. является освоение соответствующих профессиональных компетенций (ПК):**

**ПК 3.1.** Выполнять раскладку лекал на материале

**ПК 3.2** Выкраивать детали изделий

**ПК.3.3** Контролировать качество раскладки лекал и выкроенных деталей

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

***Иметь практический опыт:*** изготовления лекал на изделие из различных материалов;

раскрой материалов при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий

осуществление контроля качества раскладки лекал и выкроенных деталей

**уметь:**

выкраивать детали изделия;

комплектовать детали кроя изделий различного ассортимента;

пользоваться инструментами для раскроя изделий различного ассортимента из текстильных материалов, кожи, меха;

передавать крой портным и инструктировать портных по особенностям выполнения ремонта или пошива;

рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, осуществлять текущий уход за рабочим местом

**знать:**

правила раскладки лекал на материале;

методы использования базовых лекал при раскрое изделий для индивидуального заказчика оборудование, приспособления для раскроя материалов;

технологию раскроя материалов требования к качеству выкроенных деталей;

нормативно-техническую документацию на раскладку лекал;

методы контроля качества раскладки и выкроенных деталей [8, с.7].

В рамках изучения темы 1.1.«раскрой юбки на подкладке по лекалам с учетом припусков.» предусмотрена практическая работа на тему: «Расчет и построение чертежа основы прямой юбки на типовую фигуру». Работа проводится с целью закрепления теоретических знаний, получения умений.

**Порядок проведения урока (методические рекомендации)**

Тип урока ‒ учебная практика.

Тема: «Расчет и построение чертежа основы прямой юбки на типовую фигуру.»

К настоящему уроку должен предшествовать урок по получению теоретических знаний о предварительном расчете и построении основы прямой юбки. Обучающиеся при самостоятельной внеаудиторной работе должны выучить пройденный материал, чтобы свободно ориентироваться в терминах, определениях, правилах снятия мерок, и построении конструкции

Обучающиеся на практическом занятии должны иметь личные инструменты и приспособления для работы: рабочие тетради, ручки, карандаши, сантиметровые ленты, шнурки для завязывания на талии.

Также, если материальное оснащение учебного заведения позволяет использовать компьютеры, с заранее установленной программой по конструированию и моделированию швейных изделий.

Преподаватель разрабатывает план – конспект урока (Приложение Д).

**Ход урока**

***1. Организационная часть.***

Преподаватель приветствует всех обучающихся. Затем производит проверку обучающихся по списку журнала теоретического обучения, назначает дежурных.

***2. Основная часть.***

Преподаватель объявляет тему урока: «Конструирование поясных изделий. Юбки».

***Затем следует объявление целей урока:***

- выбор необходимых мерок и прибавок для построения конструкции

- Научиться выполнять предварительный расчет конструкции изделия.

- Научиться выполнять построение чертежа основы прямой юбки.

Для того чтобы приступить к запланированной работе, необходимо вспомнить и повторить материал предыдущего урока.

Актуализация знаний и умений проводится на уроке в форме дидактического диктанта с целью закрепления и проверки знаний по выбору необходимых мерок и прибавок для построения конструкции швейного изделия. Преподаватель называет измерения фигуры человека или прибавки, а обучающиеся на индивидуальных листках бумаги записывают условные обозначения этих мерок каждый самостоятельно.

Карточки для дидактического диктанта расположены в Приложении Г

После повторения пройденного материала преподаватель приступает к объяснению нового материала. Очень важно на этом этапе осуществить мотивацию к деятельности, напомнить о формировании профессиональных компетенций ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3.

Преподаватель показывает как выполнить предварительный расчет изделия и выполнить построение чертежа основы. Обучающиеся могут задавать вопросы преподавателю.

К самостоятельной работе обучающиеся могут приступить после того, как выполнили предварительный расчет. Начинается построение чертежа основы прямой юбки на типовую фигуру. У каждого обучающегося должны быть свои инструменты и приспособления.

Преподаватель осуществляет текущий контроль за работой обучающихся, поощряет, дает замечания по необходимости.

Проверка практической работы выполняется преподавателем, используя пятибалльную систему контроля знания.

Практическая работа выполняется с помощью карандашей и бумаги.

С помощью такого проведения практической работы, обучающиеся лучше усваивают материал.

Для расширения профессиональных знаний, возможно показать обучающимся как работают специальные программы по конструированию и моделированию швейных изделий.

Обучающимся демонстрируется и практикуется способ введения размерных признаков в компьютерную программу. Затем преподавателем разрабатывается базовая конструкция на размерные признаки заказчика или типовые мерки.

Это метод обучения даёт обучающимся возможность расширить кругозор профессиональных знаний за рамки учебной программы. Что позволяет привлечь и заинтересовать учащихся о дальнейшем развитие профессиональных компетенций.

***Подведение итогов.***

Преподаватель подводит итоги работы. Объявляет о достижении цели урока, отмечает положительные результаты, может обратить внимание на недостатки и ошибки, чтобы в дальнейшем их избежать. По-возможности выставляет оценки. Если работ много или они сданы перед самым подведением итогов, то возможно объявить оценки на следующем уроке после проверки отчетов.

Преподаватель объявляет тему следующего урока – практического занятия «раскрой юбки по лекалам с учетом припусков.», на котором будет произведена работа по анализу правильности раскладки лекал, соблюдение долевой нити, возможных дефектов и нюансов и в последствии выкраивания деталей кроя.

Преподавателем объявляется самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся:

- повторить изученный материал;

- повторить изученный материал дефектам конструкции и асортимету тканей.

Данное практическое занятие имеет огромное значение для формирования профессиональных компетенций молодых закройщиков.

Правильное снятие измерений с фигуры конкретного заказчика может обеспечить правильное построение конструкции изделия и в дальнейшем хорошую посадку изделия на фигуре.

Закрепить умения и превратить их в практический опыт возможно в период практики сначала в учебных мастерских, затем на производстве.

***Анализ источников информации МДК «Раскладка лекал и выкраивание деталей»***

**Обзор рекомендованной литературы**

Список учебников, учебных пособий, научно-технической и справочной литературы, необходимых при изучении МДК «раскладка лекал и выкраивание деталей» представлен в следующем разделе методической разработки. Обучающимся следует пользоваться, прежде всего, учебными пособиями, указанными в списке основной и дополнительной литературы. Однако, при изучении курса обучающиеся могут использовать и другие издания, в которых рассматриваются вопросы и темы, предусмотренные программой дисциплины.

**Список литературы**

1. Композиция костюма: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Г.М. Гусейнов, В.В. Ермилов, Д.Ю. Ермилов и др. ‒ М.; Издательский центр «Академия», 2003. ‒ 432с.
2. Тухбатуллина Л. М., Итальянский костюм. Искусство кроя. Под.ред.: Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Абуталипова Л.Н. Изд.: Произдат, 2005. ‒ 152 с.
3. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды. М.: Форум 2003г. ‒ 255 с.
4. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя. - М: Форум: Инфра ‒ М.: 2005. ‒ 432 с.
5. Лабораторный практикум по конструированию одежды. М.: Легкая индустрия, 1994. ‒ 320 с.
6. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. Части 1 и 2. М.: ЦБНТИ, 1989. ‒ 178 с.
7. Шершнева Л.П.. Конструирование женской одежды на типовые и нетиповые фигуры. М.: Легкая индустрия, 1980. ‒ 232 с.
8. Бланк А.Т., Фомина З.М. Конструирование и конструктивное моделирование женской одежды. М.: Легпробытиздат, 1990. ‒ 256 с.
9. Рогов П.И., Конопальцева Н.М. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя. М.: Академия, 2004. ‒ 400 с.

**В виде технической литературы служат интернет ресурсы**

1. Гост 17522-72 Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200018430>
2. ГОСТ 17619-89 Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200018431>
3. ГОСТ 12694-90 Изделия трикотажные бельевые для детей новорождённых, ясельного и дошкольного возраста. Размерные признаки для проектирования одежды: <http://allgosts.ru/61/020/gost_12694-90>
4. http://t-stile.info/ - библиотека легкой промышленности: книги, журналы, статьи, справочники и др.
5. http://www.osinka.ru/ - Интернет-журнал "Осинка" - зарегистрированный электронный СМИ.
6. http://welltex.ru/shveinaya-furnitura - сайт компании Веллтекс - поставщика швейного оборудования, швейной фурнитуры и тканей.

При подготовке и выполнении лабораторных работ, оформлении отчетов по ним обучающимся необходимо пользоваться следующим учебным пособием: Е.Б. Кобляковой Лабораторный практикум по конструированию одежды с элементами САПР Учебное пособие для вузов. ‒ 2-е изд., Е.Б. Коблякова, А.И. Мартынова, Г.С. Ивлева и др. ‒  Под ред. Е.Б. Кобляковой. перераб. и доп. ‒ М.: Легпромбытиздат, 1992. ‒ 320 с.

В лабораторном практикуме даны методические указания к выполнению лабораторных работ по конструированию одежды с применением САПР. Освещены основные вопросы контроля качества одежды.

**РАЗДЕЛ 3**

**ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

***Определение и обоснование целей учебного процесса***

Цель – приобретение и овладение учащимися знаниями и умениями данных профессиональных компетенций (П.К 1.1. ‒ ПК 1.5.)

ПК 3.1. ‑ Выполнять раскладку лекал на материале

ПК 3.2.‑. Выкраивать детали изделий

ПК 3.3.‑. Контролировать качество раскладки лекал и выкроенных деталей

• Формирование у обучающихся творческой инициативы и предприимчивости при ведении диалога с заказчиком, на репродуктивном уровне;

• Совершенствование навыков и мастерства обучаемых при выполнении работ по приему заказов: подбору моделей одежды с учетом индивидуальных особенностей фигуры, образа и характера заказчика, на уровне применения;

• Совершенствование умения оформлять паспорт заказа, на уровне применения.

**Воспитательная цель:**

• Способствовать воспитанию положительной мотивации к профессии;

• Добросовестного отношения к труду, устойчиво интереса к профессии, культуры труда;

• Воспитание эстетического вкуса, применяемого в создании внешнего облика человека.

**Развивающая цель:**

• Развитие новых форм самоуправления, оказание помощи в реализации услуг населению;

• Развитие навыков творческого мышления, профессиональной интуиции;

• Развитие умения планировать и организовывать трудовую деятельность, анализировать результаты своей работы, работать в команде;

• Развитие профессиональной мобильности, навыков контроля и   
самоконтроля, самостоятельности.

• Развитие навыка самостоятельного нахождения решения, опираясь на практический опыт, умения и знания о законах композиции костюма и о модных тенденциях.

***Выбор методов обучения***

Методы обучения ‒ это способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение комплекса задач учебного процесса (К.К. Бабанский).

Методы обучения многочисленны и имеют множественную

характеристику, в связи с этим их классифицируют но нескольким основаниям.

1. **По источникам передачи и характеру восприятия информации**: словесный метод (беседа, лекция), наглядный (демонстрация презентации, показ), практический (лабораторная работа).
2. **По характеру взаимной деятельности учителя и учащихся**: объяснительно-иллюстративный метод, частично-поисковый.
3. **По основным компонентам деятельности:**

- метод организации и осуществления учебной деятельности (используются словесный, наглядный, практический, репродуктивный, самостоятельные работы и работы под руководством преподавателя);

- метод контроля и самоконтроля (в ходе работы используются устный и письменный контроль, практические работы, фронтальный, итоговый).

**4.** **По сочетанию внешнего и внутреннего в деятельности учителя и учащегося**: включает систему методов проблемно-развивающего обучения (показательный, диалогический, алгоритмический и программированный).

На этапе организационного периода планируем использование метода стимулирования и мотивации учеников, в рамках этого проанализируем и приведем пример работы с техническим средством обучения, таким как, компьютерная программа САПР, которая покажет обширный и интересный кругозор новых познаний, не заключённых в рамки ФГОС;

* при изложении учебного материала будем использовать словесный (лекция, затем беседа) и наглядный методы (презентация, показ), учебно-познавательную деятельность обучающихся организуем с применением репродуктивного и частично-поискового методов;
* в процессе учебного занятия используем методы контроля в виде письменного самоанализа и устного контроля преподавателя.

***Выбор форм теоретического обучения (или учебной практики)***

Данный урок был разработан по типу практического урока.

1) По основной дидактической цели: закрепление учащимися пройденного материала, усвоение нового материала и применение его на практике.

2) По основному способу их проведения: смешанный (урок закрепления изученного и урок применения знаний и умений).

3) По основным этапам учебного процесса: смешанный (применение приобретённых знаний на практике и формирование новых навыков.

***Разработка плана - конспекта урока***

План-конспект урока ‒ результат методической деятельности педагога профессионального обучения, в котором представлены все этапы педагогического проектирования и организации учебной деятельности на примере одного из занятий.

В ней необходимо указать основные операции, осуществляемые

педагогом и обучающимися на каждом этапе формирования знаний, умений и навыков, основные используемые принципы и приемы педагогики.

***План-конспект урока***

***Профессия:*** «закройщик».

***Тема ПМ:*** Раздел 1 ПМ 03. «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий»

***Тема:*** МДК «Раскладка лекал и выкраивание деталей»

***Тема урока:*** Рскрой юбки на подкладке по лекалам с учетом припусков.

**Тип урока:**по изучению трудовых приемов и операций.

**Цель урока:**Сформировать у учащихся ПК 3.1. Выполнять раскладку лекал на материале ПК 3.2Выкраивать детали изделий. ПК 3.3 Контролировать качество раскладки лекал и выкроенных деталей.

**Задачи урока:**

**-обучaющая:** сформировaть у учaщихся умения и навыки раскладки лекал и выкраивание деталей кроя.

**-развивающая:** развить у обучающихся первоначальные навыки в выкраивания деталей с учетом всех особенностей, способствовать развитию у обучающихся самоконтроля имышление.

**-воспитательнaя**: воспитать оргaнизованность и дисциплинированность, сaмостоятельность в трудовой деятельности, ответственность за рaциональное использование рaбочего времени.

***Методы обучения:***

- словесный – рaссказ-беседa при объяснении новой темы;

- нaглядный – демонстaрация нaлядных пособий (методические рекомендации и деталировку деталей, презентация);

- прaктический – выкраивание деталей кроя юбки и подкладки .

***Межпредметные связи:*** Предложены в Приложении В

***Дидактическое обеспечение занятия:***

1. Комплексное учебно-методическое обеспечение модуля (нормативно-методические материалы, учебно-информационные материалы, учебно-методические материалы).
2. Наглядные пособия (плакаты, схемы, инструкционные таблицы).

***Методическое оснащение занятия:***

* 1. Павлова С. В. П.121. Основы прикладной антропологии и биомеханики: Учебно-методическое пособие/ВСГТУ *–* Улан *–* Удэ, 2005. ‒ 80с.
  2. Лабораторный практикум по конструированию одежды. М.: Легкая индустрия, 1994. ‒ 320 с.
  3. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. Части 1 и 2. М.: ЦБНТИ, 1988. ‒ 120 с.

***Рекомендуемая литература для обучающихся:***

***Основная:***

Рогов П.И., Конопальцева Н.М. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя. М.: Академия, 2004. *–* 400 с.

***Дополнительная:***

1. Композиция костюма: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Г.М. Гусейнов, В.В. Ермилов, Д.Ю. Ермилов и др. ‒ М.; Издательский центр «Академия», 2003. *–*  432с.
2. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: Учебник для НПО/Галина Алексеевна Крючкова. *–*  М.: Издательский центр «Академия», 2003. *–*  384с.
3. Этикет и стиль: большая энциклопедия. *–* М.: Экомо; Саратов Фаворит Букс, 2010. *–*  320с.
4. Тухбатуллина Л. М., Итальянский костюм. Искусство кроя. Под.ред.: Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Абуталипова Л.Н. Изд.: Произдат, 2005. *–*  152 с.
5. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды. М.: Форум 2003. – 480 с.
6. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя. – М: Форум: Инфра – М, 2005. – 432 с.
7. Шершнева Л.П.. Конструирование женской одежды на типовые и нетиповые фигуры. М.: Легкая индустрия, 1980. – 232 с.
8. Бланк А.Т., Фомина З.М. Конструирование и конструктивное моделирование женской одежды. М.: Легпробытиздат, 1990. – 252 с.

***Используемая литература для преподавателя:***

***Основная:***

Галкин И.А., Беленцев С.И., Травкина Н.Н., Канищева В.А., Ананьев А.В., Ковалева Т.Н. «Современные педагогические технологии в профессиональном образовании», 2009 . – 259 с.

***Дополнительная:***

1. Травкина Н.Н. «Анализ и самоанализ урока теоретического или практического обучения» Учебно-методическое пособие, 2007. – 92 с.
2. ГОСТ 12.0.004-90 «ССБТ. Организация обучения безопасности труда. Общее положения».
3. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения.
4. Радченко И.А. «Справочник закройщика» УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ - Москва « Академия « 2008. – 416 с.
5. Мхитарян А.С. «Дефекты одежды»: Справочник – Москва «АСТ», Донецк «Сталкер», 2008. – 383 с.

***Ход занятия:***

1. *Организационный часть*: 5 мин

- контроль явки обучающихся;

- подготовка к работе обучающихся;

- проверка ТБ.

- назначение дежурных.

1. Вводное инструктирование: 30 мин.

*Цель учебной практики:* Научить обучающихся выполнять правильную раскладку лекал и раскрой изделия по лекалам.

*Содержание работы:*

Проводится актуализация знаний учащихся по прошлой теме занятия, в виде дидактического диктанта, для закрепления пройденного материала.

Преподаватель называет измерения фигуры человека и формулы необходимые для построения конструкции, а обучающиеся на индивидуальных листках бумаги записывают условные обозначения этих мерок и прибавок каждый самостоятельно. Проверка организована следующим образом: полагаясь на их добросовестность, предложить ученикам проверить работы своих одногрупников. Обучающиеся сами выставляют оценки на листках бумаги, сдают преподавателю.

Карточки для дидактического диктанта расположены **в Приложении Д.**

- Объяснение новой темы.

- Выполнение практической работы.

*Вопросы для подготовки к занятию:*

- выбор необходимых исходных данных.

- выбор необходимых прибавок.

- выполнение предварительного расчета конструкции.

*Методические указания к выполнению работы:*

Обучающиеся на практическом занятии должны иметь личные инструменты и приспособления для работы: рабочие тетради, ручки, линейки, мыло, сантиметровые ленты, ножницы.

Также, если материальное оснащение учебного заведения позволяет использовать компьютеры, с заранее установленной программой по конструированию и моделированию швейных изделий.

*Инструктаж по ОТ:*

- ознакомление с ТБ;

-проверка рабочего места;

- проверка исправности оборудования и инструментов.

1. *Текущее инструктирование: 5ч.*

Преподаватель показывает, как с помощью выбора одной и методик конструирования создаются лекала и правильное расположение и соблюдение долевой нити, перенос конструктивных линий и расположение надсечек, проверка возможных дефектов и нюансы определённыхтканей. Обучающиеся могут задавать вопросы преподавателю.

Обучающимся необходимо внимательно изучить последовательность выполнения работы.

К самостоятельной работе обучающееся могут приступить после того, как все изучили. Начинается изготовление лекал перенос конструктивных линий и надсечек, раскрой юбки на подкладке. У каждого обучающегося должны быть свои инструменты и приспособления для выполнения задания.

Преподаватель осуществляет текущий контроль за работой обучающихся, поощряет, дает замечания по необходимости. Если возникают затруднения или общие ошибки в работе, то целесообразно остановить упражнения и ещё раз показать правильные приемы построения конструкции.

Преподаватель напоминает, что от правильности и точности выкраивания деталей кроя зависит качество конструкции изделия, посадки его на фигуре заказчика.

Практическая работа проводится в виде раскладки лекал на миллиметровой бумаге с учетом всех особенностей и соблюдение долевой нити.

Проверка практической работы выполняется преподавателем, используя пятибалльную систему контроля знания:

«5» ‒ все детали кроя расположены правильно, соблюдена долевая нить перенесены все контрольные точки и надсечки, работа выполнена предельно аккуратно и чисто с учетом всех особенностей ткани. работа выполнена в полном объёме

«4» ‒ все детали кроя расположены правильно, но не перенесены контрольные линии и надсечки. Работа выполнена в полном объеме.

«3» ‒ лекала расположены правильно но не соблюдена долевая нить, что является грубой ошибкой, работа выполнена небрежно .

«2» ‒ не соблюдена долевая нить, не перенесены контрольные линии и надсечки, работа выполнена неаккуратно и в неполном объёме.

Практическая работа выполняется с помощью:

• миллиметровой и цветной бумаги ;

• карандашей, ножницы и клей

С помощью такого проведения практической работы, обучающиеся лучше усваивают главную цель практического занятия в виде такой компетенции как: ПК 3.1. Выполнять раскладку лекал на материале.

Также во время выполнения практической работы учащиеся развивают обстрактно-логическое мышление, идут в одну ногу с современными технологиями обучения.

Для расширения профессиональных знаний, возможно показать обучающимся как работают специальные программы по конструированию и моделированию швейных изделий.

Обучающимся демонстрируется и практикуется способ введения размерных признаков в компьютерную программу. Затем преподавателем разрабатывается базовая конструкция на размерные признаки заказчика.

Это метод обучения даёт обучающимся возможность расширить кругозор профессиональных знаний за рамки учебной программы. Что позволяет привлечь и заинтересовать учащихся о дальнейшем развитие профессиональных компетенций.

1. *Заключительное инструктирование*: 10 мин.

Преподаватель подводит итоги работы. Объявляет о достижении цели урока, отмечает положительные результаты, может обратить внимание на недостатки и ошибки, чтобы в дальнейшем их избежать. По-возможности выставляет оценки. Если работ много или они сданы перед самым подведением итогов, то возможно объявить оценки на следующем уроке после проверки отчетов.

1. *Подведение итогов занятия:* 10 мин.

Проводится подъитоживание практического занятия, выполняется закрепление используемых знаний и дальнейшее их использование на других МДК и в жизни.

Данное практическое занятие имеет огромное значение для формирования профессиональных компетенций молодых закройщиков.

Правильное выкраивание с соблюдением всех особенностей деталей кроя может обеспечить хорошую посадку на фигуре Нужно добиться абсолютно правильных и точных трудовых приемов обучающимися в рамках их профессиональной деятельности.

На следующих курсах обучения в период изучения других профессиональных модулей полученные умения будут востребованы. Закрепить умения и превратить их в практический опыт возможно в период практики сначала в учебных мастерских, затем на производстве.

1. Выдача домашнего задания: 2 мин

Преподаватель объявляет тему следующего урока – практического занятия «Расчет и построение чертежа основы прямой юбки на фигуру с отклонениями от типовой», на котором будет произведена работа по анализу правильности снятых измерений, а также сделаны выводы по телосложению и типу фигуры заказчика.

Преподавателем объявляется самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся:

- повторить изученный материал;

- повторить изученный материал по типологии фигур.

Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. (подпись)

Результатом выполненной курсовой работы становятся разработанные: рабочий учебный план, рабочая программа профессионального модуля, перспективно-тематический план по одной из тем междисциплинарного курса; план урока и план-конспект урока и средства обучения. План урока представлен в приложение Е

***Выводы***

В ходе выполнения курсового проекта была поставлена и выполнена главная цель ‒ формирование умений, использования системы психолого-педагогических и методических знаний студента по решению актуальных прикладных методических проблем.

Эта цель была решена по выполнению следующих задач:

* углубления и систематизации теоретических знаний в области методики профессионального обучения;
* изучения передового методического опыта по разработке и конструированию занятий в системе НПО и СПО;
* овладения дидактико-методической группой умений по основам профессиональной деятельности педагога;
* освоения методики педагогического исследования.

Также была изучена документация, используемая в профессиональном обучении:

- ФГОС (федеральный государственный стандарт), в котором отображены все запланированные стандарты для профессионального обучения. На основе ФГОС разрабатывается остальная документация;

- Учебный план, в этом документе отображён состав изучаемых дисциплин и отведённое на них время в часах и распределение этих часов на обучающиеся недели;

- Рабочий учебный план, разрабатывается для конкретной учебной организации с учётом выбранной специализации и федеральных государственных стандартов;

- Рабочая программа, составляется для конкретного профессионального модуля, в котором отображаются разделы и темы занятий, также прописано отведённое время на их изучение.

Рассмотрели объекты профессиональной деятельности выпускников по профессии «закройщик».

Провелиметодический отбор содержания темы междисциплинарного курса (МДК) 03.01. «Раскладка лекал и выкраивание деталей», который обусловлен принципом развития высшего педагогического образования и принципами инновационного развития.

Проанализировали источники информации МДК «Раскладка лекал и выкраивание деталей», которые показали, какие учебные пособия подходят для определённых тем МДК «Раскладка лекал и выкраивание деталей»

Выполнили дидактическое проектирование учебного материла, в котором отобразили главную дидактическую цель и также обучающую, воспитательную, развивающую. В этом разделе были отображены используемые методы обучения на проектируемом уроке.

***Список использованных источников***

1. Александрова Е. А., Мулдашев М.Р., Технические и аудивизуальные средства в обучении: учебно-методическое пособие / Александрова Е. А., Мулдашев М.Р., Старостин Н.А. *–* Саратов: СГУ, 2015 – 50 с. (c.4, 6).
2. Библиографическое описание: Асророва М. У. Современные психолого-педагогические технологии обучения [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). *–* Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. *–* С. 156-159 (с. 17).
3. Блинов В.И., Батрова О.Ф., Есенина Е.Ю., Рыкова Е.А., Факторович А.А. Методика разработки основной профессиональной образовательной программы СПО (методические рекомендации) *–* М.: ФИРО, 2014. 91 с. (с.5).
4. Бородина Н.В., Горонович М.В., Фейгина М.И. Подготовка педагогов профессионального обучения к перспективно-тематическому планированию: модульный подход: Учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Рос.гос.проф.-пед. ун-та, 2002. 260 с. (с.80; 82).
5. Воронин Александр Сергеевич Словарь терминов по общей и социальной под ред.: О.В. Климова, Н.В. Лутова. Изд.: ГОУ-ВПО УГТУ-УПИ 136 с. (с.119, 88, 97).
6. «Как разработать учебный план основного общего образования в соответствии с ФГОС». Е.В. Губанова, Г.П. Савиных 6 с. (с.1-2).
7. ПЕДАГОГИКА. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М: Педагогическое общество России, 1998. - 640 с. (c.227).
8. Рабочая программа ПМ 02 Расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия. Профессия 262019.02 «Закройщик», г. Севастополь 2016 г. – 13 с. (с. 3-4).
9. Скибицкий Э.Г. Методика профессионального обучения: Учеб. пособие / Э.Г. Скибицкий, И.Э. Толстова, В.Г. Шефель. − Новосибирск: НГАУ, 2008. − 166 с. (с.76).\
10. Шарипова Э.Р. Практикум по методике профессионального обучения: учебное пособие. ‒ Симферополь: ИП Хотеева Л.В. 2017., ‒ 103 с.
11. Эрганова Н. Е. Методика профессионального обучения: учеб, пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Н.Е.Эрганова. – М.: Издатель¬ский центр «Академия», 2007. – 160 с. (с. 53).

***Электронные источники информации***

1. Документы министерства образования и науки Российской Федерации. Режим чтения: <http://минобрнауки.рф/m/документы/336>.
2. Закройщик. Режим чтения: <http://vpt.udmprof.ru/media/cms_page_media/1625/закройщик_1.pdf>
3. Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов. Режим чтения: http://docs.cntd.ru/document/420264612.
4. МИНИСТЕРСВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ. Режим чтения: http://plst.ucoz.ru/otd1/262019.02\_zakrojshhik\_fgos.pdf
5. Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования. Режим чтения: http://docs.cntd.ru/document/499056441
6. Статья: Современные образовательные технологии в профессиональном образовании – педагогика. Режим чтения: https://www.ronl.ru/stati/pedagogika/832480/

Приложение А

Минимальные требования к результатам освоения основных видов деятельности образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 29.01.05 Закройщик

Таблица 2

|  |  |
| --- | --- |
| Основной вид деятельности | Требования к знаниям умениям и практическому опыту |
| 1 | 2 |
| Приём заказов на изготовление изделий | **знать:**  современное направление моделирования;  общие сведения о композиции;  основные законы и правила композиции;  технику зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий;  ассортимент тканей и материалов;  свойства применяемых материалов;  размерные признаки фигуры;  правила и приемы выполнения обмера фигурызаказчика;  нормы расхода материалов на изделия;  виды документации для оформления заказа на изготовление изделия и правила их оформления;  правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;  особенности конфекционирования материалов для швейных изделий;  основные принципы и правила определения сложности индивидуальных заказов;  стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона.  **Уметь:**  вести деловой диалог с заказчиком;  зарисовать фасон изделия;  подбирать материалы для изделия;  снимать необходимые размерные признаки с фигуры  заказчика;  оформлять паспорт заказа;  использовать профессиональные инструменты снятия рамерных признаков;  определять трудоемкость выполнения заказа с учетом количества усложняющих элементов, группы |

Продолжение таблицы 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
|  | сложности материала и степени сложности заказчика;  определять сроки изготовления швейных изделий различного ассортимента, количества примерок в зависимости от сложности изделия и типа фигуры;  рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, очуществлять текущий уход за рабочим местом.  **Иметь практический опыт в**:  Приеме заказов на изготовление текстильных изделий;  Выполнение зарисовок моделей |
| Изготовление лекал | **Знать:**  Типы телосложений;  Конструкцию и составные части изделий ;  системы и методы конструирования;  особенности конструирования изделия с учетом назначения;  особенности разработки конструкций одежды с учетом телосложения;  особенности конструирования и моделирования обновления текстильных изделий;  порядок построения чертежей деталей изделий;  принципы конструктивного моделирования;  виды лекал, требования к качеству лекал;  методы технического размножения лекал;  методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента;  **Уметь:**  Выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;  Вносить изменения в базовую конструкцию, учитывающие особенности фигуры заказчика;  Проводить моделирование базовой конструкции;  Изготавливать лекала деталей изделия;  Изготавливать производные и вспомогательные лекала;  Разрабатывать техническое описание на изделие;  Копировать детали чертежа с использованием чертежных инструментов;  Составлять технические описания к комплекту |

Продолжение таблицы 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
|  | лекал базовых конструкций;  Рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, осуществлять текущий уход за рабочим местом.  **Иметь практический опыт в**:  Изготовлении лекал на изделие из различных материалов. |
| Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий | **Знать:**  Оборудование, приспособления для раскроя материалов;  Технологию раскроя материалов;  Требования к качеству выкроенных деталей;  Методы использования базовых лекал при раскрое изделий для индивидуального заказчика.  **Уметь:**  Выполнять раскладку лекал на материале с учетом требований технических условий;  Переносить контуры лекал и материал;  Выкраивать детали изделия;  Проверять качество выкроенных деталей;  Анализировать данные паспорта заказа и выбирать метод раскроя с учетом особенностей телосложений заказчика;  Подбирать лекала базовых конструкций для раскроя швейных изделий различного ассортимента;  Комплектовать детали кроя изделий различного ассортимента;  Корректировать лекала с учетом индивидуальных особенностей фигуры заказчика;  Пользоваться инструментами для раскроя изделий различного ассортимента из текстильных материалов;  Передавать крой портным и инструктировать портных по особенностям выполнения ремонта или пошива;  Рационально организовывать рабочее место соблюдать требования охраны труда, осуществлять текущий уход за рабочим местом.  **Иметь практический опыт в:**  Раскрое материалов при пошиве и перекрое при ремонте и обновлений изделий. |

Продолжение таблицы 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| Пошив изделий по индивыдуальным заказам | **знать:**  технику графических рисунков;  технические условия выполнения ручных, машинных и утюжильных работ;  классификацию и ассортиментные группы швейных изделии;  современные потребительские требования к одежде;  виды и назначение технологического оборудования для изготовления изделий, правила его эксплуатации;  технологию пошива текстильных изделий;  требования к качеству текстильных изделий;  виды и ассортимент текстильных материалов, трикотажных полотен, кожи и меха, фурнитуры, их основные свойства;  особенности обработки трикотажных, меховых, кожаных изделий;  основные виды отделок швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам;  государственные стандарты Российской Федерации и технические условия, регламентирующие процесс изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий;  требования охраны труда, пожарной безопасности;  режимы и параметры влажно-тепловой обработки швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам;  основные виды дефектов, возникающих при изготовлении швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.  **уметь:**  выполнять зарисовку моделей изделий ассортиментных групп;  составлять описание внешнего вида текстильных изделий;  выполнять технологическую обработку изделия с учетом требований к качеству;  обслуживать технологическое оборудование для изготовления текстильных изделий;  выявлять и устранять дефекты обработки текстильных изделий;  пользоваться инструментами и приспособлениями |

Продолжение таблицы2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
|  | при пошиве изделий различного ассортимента из различных материалов,  применять операционно-технологические карты при изготовлении изделий различного ассортимента;  определять причины возникновения дефектов технологической обработки изделий различного ассортимента из различных материалов по индивидуальным заказам;  осуществлять поэтапный и окончательный контроль качества швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;  рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом  **Иметь практический опыт в:**  пошиве изделий по индивидуальным заказам, моделей одежды и образцов ассортиментных групп из различных материалов; |
| Проведение примерки изделия на фигуре заказчика | Знать:  современные декоративные элементы в одежде;  порядок проведения примерок;  виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения;  технологию обработки кроя после примерок;  степень готовности к примеркам швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента, ее зависимость от фигуры заказчика, вида изделия, сложностей фасона, конструкции изделия, свойств материалов.  Уметь:  определять баланс изделия;  выявлять и устранять дефекты в изделии;  находить оптимальное положение отделочных деталей изделия;  проводить обработку кроя после примерок;  осуществлять подготовку к примеркам изделий различного ассортимента из различных материалов индивидуально или с разделением труда;  определять степень готовности полуфабрикатов |

Продолжение таблицы 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
|  | изделий одежды из различных материалов к примеркам на фигуре заказчика;  уточнять формы и пропорции полуфабрикатов изделий одежды из различных материалов при примерках с учетом согласованного эскиза и индивидуальных особенностей фигуры заказчика;  согласовывать с заказчиком необходимые изменения и корректировки, выявленные в процессе примерок полуфабрикатов изделий;  подкраивать мелкие детали (подборт, клапан, воротник) после примерок;  использовать профессиональные инструменты и приспособления для проведения примерок;  рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, осуществлять текущий уход за рабочим местом.  Иметь практический опыт в:  Проведении примерок на фигуре заказчика; |
| Выполнение ремонта тканей и швейных изделий | Знать:  характеристику материалов для ремонта и обновления изделий;  технологию ремонта изделий, виды, методы и приемы ремонта;  принципы и приемы обновления изделий  виды физического износа швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента в различных видах одежды;  способы осуществления внутрипроцессного контроля качества ремонта швейных, трикотажных меховых, кожаных изделий различного ассортимента;  государственные стандарты Российской Федерации и технические условия, регламентирующие процесс ремонта швейных изделий.  Уметь:  выполнять разнообразные виды ремонта на изделии вручную и на оборудовании;  выполнять технологические операции по ремонту и обновлению изделий;  использовать швейное оборудование для влажно-тепловой обработки при выполнении ремонта изделий различного ассортимента из различных материалов по индивидуальным заказам; |

Продолжение таблицы 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
|  | контролировать качество выполнения всех видов ремонта швейных изделий различного ассортимента;  выявлять дефекты изделий и (или) материалов для выполнения ремонта изделий различного ассортимента.  Иметь практический опыт в:  проведении ремонта и обновлении текстильных изделий. |

Приложение Б

БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по профессии начального профессионального образования

29.01.05 Закройщик

основная профессиональная образовательная программа

начального профессионального образования

Квалификация: Закройщик

на базе среднего (полного) общего образования

Таблица 3

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс | Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы | Время в неделях | Макс. учебная нагрузка обучающегося, час. | Обязательная учебная нагрузка | | Рекомен- дуемый курс изучения |
| Всего | В том числе лаб.и практ. занятий |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | Обязательная часть циклов ОПОП и раздел «Физическая культура» | 30 | 1620 | 1080 | 574 |  |
| ОП.00 | Общепрофессиональный цикл |  | 378 | 252 | 130 |  |
| ОП.01 | Основы деловой культуры |  |  |  |  | 1 |
| ОП.02 | ОП.02 Основы менеджмента |  |  |  |  | 2 |
| ОП.03 | Экономика отрасли и организации |  |  |  |  | 2 |
| ОП.04 | История костюма |  |  |  |  | 1 |
| ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности |  |  |  |  | 1-2 |
| П.00 | Профессиональный цикл |  | 1122 | 768 | 384 |  |
| ПМ.01 | Прием заказов на изготовление изделий |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01 | Выбор фасонов изделий |  | 266 |  |  | 1 |
| МДК.01.02 | Размерные признаки фигуры |  |  |  |  | 1 |
| ПМ.02. | Изготовление лекал |  |  |  |  | 1 |
| МДК.02.01 | Расчет и построение |  |  |  |  | 1-2 |

Продолжение таблицы 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | чертежей базовой конструкции |  |  |  |  | 1-2 |
| МДК.02.03 | Изготовление лекал |  |  |  |  | 1-2 |
| ПМ 04. | Пошив изделий по индивидуальным заказам |  |  |  |  |  |
| МДК 04.01 | Технология изготовления изделий бельевой группы |  |  |  |  | 1 |
| МДК 04.02 | Технология изготовления плечевых изделий платьевого ассортимента |  |  |  |  | 2 |
| МДК 04.03 | Технология изготовления плечевых изделий костюмного и пальтового ассортимента |  |  |  |  | 2 |
| МДК 04.04 | Технология изготовления поясных изделий |  |  |  |  | 1 |
| ПМ 05 | Проведение примерок |  |  |  |  |  |
| МДК О5.01. | Подготовка изделия к примеркам |  |  |  |  | 2 |
| МДК О5.01. | Проведение примерок |  |  |  |  | 2 |
| МДК О5.02. | Дефекты технологические и конструктивные |  |  |  |  | 2 |
| ПМ 06 | Ремонт материалов и швейных изделий |  |  |  |  |  |
| МДК 06.01 | Выполнение ремонта текстильных изделий |  |  |  |  | 1 |
| МДК 06.02 | Обновление изделий |  |  |  |  | 2 |
| ФК.00 | Физическая культура |  | 120 | 60 | 6 | 1 - 2 |
|  | Вариативная часть циклов ОПОП | 8 | 432 | 288 | 146 |  |
|  | Всего по циклам и разделу «Физическая культура» | 38 | 2062 | 1368 | 720 |  |
| УП.00. | Учебная практика (производственное обучение) | 37 |  | 1332 |  | 1 - 2 |
| ПП.00. | Производственная практика |
| ПА.00 | Промежуточная аттестация | 3 |  |  |  |  |
| ГИА.00 | Государственная (итоговая) аттестация | 1 |  |  |  |  |

Продолжение таблицы 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| ГИА.01 | Защита выпускной квалификационной работы | 1 |  |  |  |  |
| ВК.00 | Время каникулярное | 16 |  |  |  |  |
|  | Всего | 95 |  |  |  |  |

Приложение В

**Таблица 4‑Межпредметные связи между практическим обучением у «закройщиков» и общеобразовательными предметами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование общеобразовательных предметов | Межпредметные связи с практическим обучением у «закройщиков» |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Экономика | Экономичный расчёт затрат на изготовление изделия. |
| 2 | Эстетика | Развитие творческой личности;  Распознавание красоты в работе;  Представление собранного образа. |
| 3 | Этика | Хорошее отношение к заказчикам;  Правильная манера разговора;  Придерживаться соответственного внешнего вида. |
| 4 | Физическая культура | Развитие физического состояния;  Разработка мелкой моторики. |
| 5 | Основы рисунка | Развитие творческой личности;  Понятие целого и дополненного в концепции;  Выбор сочетания цветовой гаммы;  Правильное представление и отображение свето-тени. |
| 6 | Правоведение | Защита своих прав при работе с клиентами;  Осознание своих рабочих обязанностей. |
| 7 | Охрана труда | Ознакомление с охраной труда, пожаробезопасности и правилами безопасности в мастерских. |

**Таблица 5‑Межпредметные связи между практическим обучением у «закройщиков» и специальными дисциплинами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование специальных предметов | Межпредметные связи с практическим обучением у «закройщиков» |
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Материаловедение | Свойства тканей;  Нюансы работы тканью с разными принтами;  Температурные режимы обработки материалов;  Виды деформации материалов;  Разновидности материалов, ткани и фурнитуры. |
| 2 | Технология | Последовательность обработки изделия;  Обработка различных деталей и узлов;  Технические условия на обработку изделия;  Понимание и реализация схем, схематического изображения, технического рисунка;  Описание модели. |
| 3 | Конструирование | Построение изделия с правильной посадкой;  Понимание антропометрических размеров;  Особенности обработки кроя, при работе с различными материалами. |
| 4 | Моделирование | Моделирование изделия;  Использование компьютерных технологий. |
| 5 | Оборудование | Механизация процессов швейного производства;  Траектория, скорость движения машин;  Принцип действия оборудования;  Виды оборудования;  Эксплуатация оборудования. |

Приложение Г

***Карточки для дидактического диктанта***

*Задание: запишите условными обозначениями наименования измерений.*

1. Рост
2. Полуобхват талии
3. Полуобхват бёдер
4. Длинна изделия спереди
5. Длинна изделия сзади
6. Длинна изделия сбоку
7. Уровень бёдер
8. Перечислите все необходимые прибавки для построения юбки
9. Расчетная формула ширины базисной сетки юбки
10. Расчетная формула по линии талии

Правильные ответы

1)Р; 2)Ст; 3)Сб; 4.Дсп; 5)Дсз; 6)Дсб; 7)Уб; 8) Пт,Пб,Пв; 9) Сб +Пб; 10) Ст+Пт

Пятибалльная оценка знаний.

В данном диктанте за каждый вопрос даётся по 0.5балла

«5»: 10 правильных ответов;

«4»: 9–8 правильных ответов;

«3»: 7 – 5 правильных ответов;

«2»: меньше 5 правильных ответов;

Приложение Д

***Карточки для дидактического диктанта***

*Задание: запишите условными обозначениями наименования измерений.*

1. Рост
2. Полуобхват талии
3. Полуобхват бёдер
4. Длинна изделия спереди
5. Длинна изделия сзади
6. Длинна изделия сбоку
7. Уровень бёдер
8. Перечислите все необходимые прибавки для построения юбки
9. Расчетная формула ширины базисной сетки юбки
10. Расчетная формула по линии талии
11. Уровень колен
12. Как выкраиваются детали кроя на ткани имеющей ворс
13. Как выкраиваются детали кроя на ткани имеющей рисунок
14. Как правильно должна проходить долевая нить в изделии
15. Какой процент отклонения долевой нити возможен при раскрое
16. Как должны располагаться детали кроя рисунком клетка
17. В каком случае детали кроя выкраиваются поперёк ткани
18. Какие дефекты могут образоваться при несоблюдении долевой нити
19. Как проходит долевая нить в юбке солнце
20. Какие дефекты возможны при несоблюдении баланса изделия.

Правильные ответы

1)Р; 2)Ст; 3)Сб; 4.Дсп; 5)Дсз; 6)Дсб; 7)Уб; 8) Пт,Пб,Пв; 9) Сб +Пб; 10) Ст+Пт; 11) Ук; 12) В одном направлении; 13) По модели; 14) В доль детали кроя на основных деталях; 15) 1%; 16) Все линии(талия, берра, низ изделия должны повторять другдруга;17) если того требует модель или направление рисунка; 18) перекос деталей кроя, перекручивание юбки на человеке; 19) 45градусов; 20) отклонение боковых швов

Пятибалльная оценка знаний.

«5»: 20‑17 правильных ответов;

«4»: 16–12 правильных ответов;

«3»: 11 –8 правильных ответов;

«2»: 7 и меньше правильных ответов;

Приложение Е

***План урока (учебная практика)***

**Дата***:*  00.05.2020**Группа***:*\_\_\_\_\_\_\_\_

***Профессия:*** «закройщик». **Курс обучения** первый

***Тема ПМ:*** Раздел 1 ПМ 03. «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделий»

***Тема:*** МДК «Раскладка лекал и выкраивание деталей»

***Тема урока:*** Раскрой юбки по лекалам с учётом припусков. .

**Тип урока:**по изучению трудовых приемов и операций.

**Цель урока:**Сформировать у учащихся ПК 3.1 Выполнять раскладку лекал на материале. ПК3.2. Выкраивать детали изделий. ПК 3.3 Контролировать качество раскладки лекал и выкроенных деталей

**Задачи урока:**

**-обучaющая:** сформировaть у учaщихся умения и навыки раскладки и выкраивания деталей кроя .

**-развивающая:** развить у обучающихся первоначальные навыки раскладки лекал, и выкраиванию деталей кроя, способствовать развитию у обучающихся самоконтроля и развить пространственное мышление.

**-воспитательнaя**: воспитать оргaнизованность и дисциплинированность, сaмостоятельность в трудовой деятельности, ответственность за рaциональное использование рaбочего времени.

***Методы обучения:***

- словесный – рaссказ-беседa при объяснении новой темы;

- нaглядный – готовых деталей кроя обучающих видео и наглядных пособй;

- прaктический – выполнение обучающимися раскладки лекал и выкраивание деталей кроя с соблюдениями всех правил и учетом всех особенностей.

***Межпредметные связи:*** Предложены в Приложении В (табл.4,5).

***Дидактическое обеспечение занятия:***

1. Комплексное учебно-методическое обеспечение модуля (нормативно-методические материалы, учебно-информационные материалы, учебно-методические материалы).
2. Наглядные пособия (плакаты, схемы, инструкционные таблицы).

***Методическое оснащение занятия:***

* 1. Лабораторный практикум по конструированию одежды. М.: Легкая индустрия, 1994. ‒ 320 с.
  2. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. Части 1 и 2. М.: ЦБНТИ, 1988. ‒ 120 с.

***Материально-техническое обеспечение занятия:*** Стол, сантиметровые ленты, портновское мел или мыло, метровые линейки, линейки закройщика, карандаши, лекала, бумага, ножницы.

***Рекомендуемая литература для обучающихся:***

***Основная:***

Рогов П.И., Конопальцева Н.М. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя. М.: Академия, 2004. *–* 400 с.

***Дополнительная:***

1. Бердник Т.О. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики (Серия «Учебники XXI века»). Ростов н/Д: Феникс, 2001. *–*  320с.
2. Конструирование мужской и женской одежды *–* М.: Издательский центр «Академия», 2001. *–* 416 с.
3. Композиция костюма: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Г.М. Гусейнов, В.В. Ермилов, Д.Ю. Ермилов и др. ‒ М.; Издательский центр «Академия», 2003. *–*  432с.
4. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: Учебник для НПО/Галина Алексеевна Крючкова. *–*  М.: Издательский центр «Академия», 2003. *–*  384с.
5. Этикет и стиль: большая энциклопедия. *–* М.: Экомо; Саратов Фаворит Букс, 2010. *–*  320с.
6. Журналы мод 2012. *–*  2017 г.г.
7. Тухбатуллина Л. М., Итальянский костюм. Искусство кроя. Под.ред.: Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Абуталипова Л.Н. Изд.: Произдат, 2005. *–*  152 с.
8. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды. М.: Форум 2003. – 480 с.
9. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя. – М: Форум: Инфра – М, 2005. – 432 с.
10. Шершнева Л.П.. Конструирование женской одежды на типовые и нетиповые фигуры. М.: Легкая индустрия, 1980. – 232 с.
11. Бланк А.Т., Фомина З.М. Конструирование и конструктивное моделирование женской одежды. М.: Легпробытиздат, 1990. – 252 с.

**Ход урока**

**I.Организационный часть (**3 мин**):**

1. Приветствие.

2. Проверка наличия спецодежды.

3. Рапорт дежурного об отсутствующих, о готовности группы к началу урока.

**II. Вводный инструктаж** (40 мин.)

1. Сообщение темы урока.

2. Ознакомление учащихся с целями урока.

3. Актуализация ранее пройденного материала(вопросы).

4. Изложение нового материала.

*4.1.проветка лекал и правильности построения.*

*4.2. проверка насечек и контрольных точек*

*4.3. раскладка лекал на ткани с соблюдением всех правил и особенностей материалов*

*4.4.выкраивание деталей юбки и подкладки.*

**III. Текущий инструктаж** (5 часов)

**1.**Выдача заданий обучающимся, обеспечение раздаточным материалом

**2.** Первый обход. Соблюдение техники безопасности, организация рабочего места.

**3.** Второй обход. Проверка качества, соблюдение последовательности выполнения раскладки и выкраиванию деталей.

**4.** Третий обход. Освоение приемов и навыков, помощь отстающим.

**IV. Заключительный инструктаж** (10 мин.)

1. Анализ и проверка выполненной работы.

2. Подведение итогов, анализ допущенных ошибок.

3. Выставление оценок.

**V. Домашнее задание** (2 мин.):

Повторить тему урока и построить чертеж базовой конструкции юбки по меркам заказчика.

Мастер ПО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. /подпись/

Приложение Ж

***План-конспект урока (практическое занятие)***

***Профессия:*** «закройщик».

***Тема ПМ:*** Раздел 1 ПМ 03. «Раскрой при пошиве и перекрой при ремонте и обновлении изделия»

***Тема:*** МДК «Раскладка лекал и выкраивание деталей»

***Тема занятия:*** Раскладка лекал на материале

***Вид занятия:*** практическое занятие

***Тип практического занятия:***

- ***по содержанию:***качественное;

*-* ***по дидактической цели:***формирование практических профессиональных умений – выполнять определенные действия, операции необходимые в последующем в профессиональной деятельности;

***- по характеру организации проведения:***фронтальное;

***- по характеру деятельности обучающихся*:** репродуктивный.

***Цель занятия:*** Сформировать у учащихся ПК 3.2***.*** Выкраивать детали изделий.

***Учебно-воспитательные задачи:***

***Обучающая:***

• обучить правильному и экономичному способу раскладки лекал;

• определение долевой нити и правильное расположение с учетом ассортимента ткани;

***Развивающая:*** развитие мышления, наблюдения, творческого воображения, развитие обстрактно-логического мышления.

***Воспитывающая****:* воспитать у учащихся эстетическое и нравственное воспитание, сформировать гражданскую позицию, патриотизм, развить самостоятельность.

***Используемые методы обучения:*** познавательно-практический метод, репродуктивного характера.

***Межпредметные связи:*** Предложены в Приложении В (табл.4; 5).

***Дидактическое обеспечение занятия:***

1. Комплексное учебно-методическое обеспечение модуля (нормативно-методические материалы, учебно-информационные материалы, учебно-методические материалы).
2. Наглядные пособия (плакаты, схемы, инструкционные таблицы).

***Технические средства обучения:***

• персональный компьютер;

• Интернет;

• программа для просмотра и редактирования практической работы Microsoft Office Word 2007.

***Методическое оснащение занятия:***

* 1. Павлова С. В. П.121. Основы прикладной антропологии и бимеханики: Учебно-методическое пособие/ВСГТУ *–* Улан *–* Удэ, 2005. ‒ 80 с.
  2. Лабораторный практикум по конструированию одежды. М.: Легкая индустрия, 1994. ‒ 320 с.
  3. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготовляемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. Части 1 и 2. М.: ЦБНТИ, 1988. ‒ 120 с.

***Рекомендуемая литература для обучающихся:***

***Основная:***

Рогов П.И., Конопальцева Н.М. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя. М.: Академия, 2004. *–* 400 с.

***Дополнительная:***

1. Бердник Т.О. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики (Серия «Учебники XXI века»). Ростов н/Д: Феникс, 2001. *–*  320с.
2. Конструирование мужской и женской одежды *–* М.: Издательский центр «Академия», 2001. *–* 416 с.
3. Композиция костюма: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Г.М. Гусейнов, В.В. Ермилов, Д.Ю. Ермилов и др. ‒ М.; Издательский центр «Академия», 2003. *–*  432с.
4. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: Учебник для НПО/Галина Алексеевна Крючкова. *–*  М.: Издательский центр «Академия», 2003. *–*  384с.
5. Этикет и стиль: большая энциклопедия. *–* М.: Экомо; Саратов Фаворит Букс, 2010. *–*  320с.
6. Журналы мод 2012. *–*  2017 г.г.
7. Тухбатуллина Л. М., Итальянский костюм. Искусство кроя. Под.ред.: Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Абуталипова Л.Н. Изд.: Произдат, 2005. *–*  152 с.
8. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды. М.: Форум 2003. – 480 с.
9. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя. – М: Форум: Инфра – М, 2005. – 432 с.
10. Шершнева Л.П.. Конструирование женской одежды на типовые и нетиповые фигуры. М.: Легкая индустрия, 1980. – 232 с.
11. Бланк А.Т., Фомина З.М. Конструирование и конструктивное моделирование женской одежды. М.: Легпробытиздат, 1990. – 252 с.

***Используемая литература для преподавателя:***

***Основная:***

Галкин И.А., Беленцев С.И., Травкина Н.Н., Канищева В.А., Ананьев А.В., Ковалева Т.Н. «Современные педагогические технологии в профессиональном образовании», 2009 . – 259 с.

***Дополнительная:***

1. Травкина Н.Н. «Анализ и самоанализ урока теоретического или практического обучения» Учебно-методическое пособие, 2007. – 92 с.
2. ГОСТ 12.0.004-90 «ССБТ. Организация обучения безопасности труда. Общее положения».
3. ГОСТ 12807-88 (ИСО 9515-81) Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов.
4. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения.
5. ГОСТ 25295-2004 Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента.
6. Радченко И.А. «Справочник закройщика» УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ - Москва « Академия « 2008. – 416 с.
7. Мхитарян А.С. «Дефекты одежды»: Справочник – Москва «АСТ», Донецк «Сталкер», 2008. – 383 с.

***Ход занятия:***

1. *Организационный часть*: 5 мин

- контроль явки обучающихся;

- подготовка к работе обучающихся;

- проверка ТБ.

- назначение дежурных.

1. Вводное инструктирование: 15 мин.

*Цель практической работы:* првильно выкраивать детали с учетом особенностей ткани ПК 3.2.

*Содержание практической работы:*

Проводится актуализаций знаний учащихся по прошлой теме занятия, в виде дидактического диктанта, для закрепления пройденного материала.

Преподаватель называет измерения фигуры человека, а обучающиеся на индивидуальных листках бумаги записывают условные обозначения этих мерок каждый самостоятельно. Проверка организована следующим образом: полагаясь на их добросовестность, предложить ученикам проверить работы своих одногрупников. Обучающиеся сами выставляют оценки на листках бумаги, сдают преподавателю.

Карточки для дидактического диктанта расположены в Приложении Г.

- Объяснение новой темы.

- Выполнение практической работы.

*Вопросы для подготовки к практической работе:*

- Особенности ассортиментной группы.

- контрольные точки на лекалах.

- правильное расположение лекал с учетом долевой нити.

*Методические указания к выполнению практической работы:*

Обучающиеся на практическом занятии должны иметь личные инструменты и приспособления для работы: рабочие тетради, ручки, карандаши, сантиметровые ленты, линейки, миллиметровая бумага, ножницы.

Также, если материальное оснащение учебного заведения позволяет использовать компьютеры, с заранее установленной программой по конструированию и моделированию швейных изделий.

*Инструктаж по ОТ:*

- ознакомление с ТБ;

-проверка рабочего места;

- проверка исправности оборудования и инструментов.

1. *Текущее инструктирование: 48 мин.*

Преподаватель показывает, как нужно правильно располагать детали кроя с учетом особенностей ткани и минимальными межликальными отходами. Обучающиеся могут задавать вопросы преподавателю.

Обучающимся необходимо внимательно изучить последовательность выполнения работы, заготовить миллиметровую бумагу на которой будет располагаться детали кроя с припусками с учетом особенностей ткани

К самостоятельной работе обучающееся могут приступить после того, как заготовили миллиметровую бумагу и лекала масштабом 1:4.

Начинаются упражнения по раскладке лекал. У каждого обучающегося должны быть свои инструменты и приспособления для выполнения данной работы.

Преподаватель осуществляет текущий контроль за работой обучающихся, поощряет, дает замечания по необходимости. Если возникают затруднения или общие ошибки в работе, то целесообразно остановить упражнения и ещё раз показать правильные приемы раскладки лекал.

Проверка практической работы выполняется преподавателем, используя пятибалльную систему контроля знания:

«5» ‒ Работа выполнена аккуратно и в полном объёме.

«4» ‒ работа выполнена аккуратно не в полном объёме.

«3» ‒ работа выполнена неаккуратно и не в полном объёме (допущены мелкие ошибки).

«2» ‒ работа выполнена не в полном объёме и грубыми нарушениями

С помощью такого проведения практической работы, обучающиеся лучше усваивают главную цель практического занятия в виде такой компетенции как: ПК 3.1. Выполнять раскладку лекал на материале. Это добивается с помощью привлечения слуховых и зрительных рецепторов учащихся.

1. *Заключительное инструктирование*: 10 мин.

Преподаватель подводит итоги работы. Объявляет о достижении цели урока, отмечает положительные результаты, может обратить внимание на недостатки и ошибки, чтобы в дальнейшем их избежать. По-возможности выставляет оценки. Если работ много или они сданы перед самым подведением итогов, то возможно объявить оценки на следующем уроке после проверки отчетов.

1. *Подведение итогов занятия:* 10 мин.

Проводится подитоживание практического занятия, выполняется закрепление используемых знаний и дальнейшее их использование на других МДК и в жизни.

Данное практическое занятие имеет огромное значение для формирования профессиональных компетенций молодых закройщиков.

Правильное расположение лекал и соблюдение всех правил и норм поможет обеспечить хорошую посадку изделия и сэкономить драгоценные сантиметры на производстве.

На следующих курсах обучения в период изучения других профессиональных модулей полученные умения будут востребованы. Закрепить умения и навыки превратить их в практический опыт возможно в период практики сначала в учебных мастерских, затем на производстве.

1. Выдача домашнего задания: 2 мин

Преподаватель объявляет тему следующего урока – практического занятия «раскрой плечевого изделия», на котором будет произведена работа по выкраиванию и особенностям плечевых изделий.

Преподавателем объявляется самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся:

- повторить изученный материал.